

Praticien en Pratiques Narratives

10 jours / 65 heures

Que sont les Pratiques Narratives ?

L'identité d'un individu se construit à partir des histoires qui sont racontées sur lui-même. Ainsi certaines personnes vont se retrouver prisonnières d'une histoire qui est centrée autour d'un problème : l'anorexie, la boulimie, la violence, l'abus, l'abandon, l'alcoolisme, le traumatisme, la dépression, le stress, ...

Le but de l'approche est de déconstruire à l'aide de questions spécifiques l'histoire dominante de la personne : l'histoire du problème, afin de reconstruire une autre histoire qui mette en avant les qualités de la personne, ses intentions et ses valeurs. Tout ceci lui permettant de se reconnecter à une identité préférée.

Développer à partir de l'Australie par Michael White depuis une trentaine d'années, l'approche narrative est apparue en France en 2004.

Elle a de nombreuses applications dans le champ de la psychothérapie, du travail médicosocial, du coaching, du soutien aux organisations.

Des pratiques narratives collectives ont été développées pour venir en aide à des populations traumatisées ou maltraitées : auprès des aborigènes en Australie, dans les camps de réfugiés palestiniens, au Rwanda, en Afrique du Sud, en Russie... Ces pratiques collectives pourraient avoir un bel avenir en Europe...

Public concerné :

Cette formation est destinée aux professionnels de la relation d'aide : psychologues, psychiatres, psychothérapeutes, travailleurs sociaux, coachs qui pratiquent la relation d'aide en individuel et aux intervenants et formateurs qui accompagnent le changement dans les organisations.

Pré requis :

Une pratique de l'accompagnement ou une formation de base (hypnose ericksonienne, PNL, approche centrée solution, approche systémique, études de psycho) sont utiles pour bien profiter de cette formation.

Démarche pédagogique :

Les méthodes pédagogiques sont celles qui sont décrites dans la fiche :
« Méthodes pédagogiques des formations Hexafor »

Objectifs

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Identifier les exceptions du problème,
- Réintroduire des personnages qui soutiennent la construction d'une identité positive,
- Introduire et utiliser un témoin extérieur dans un entretien,
- Externaliser un problème,
- Explorer et évaluer les conséquences d'un problème,
- Explorer les valeurs du sujet qui justifient son évaluation du problème,
- Retrouver une expérience ressource à partir d'une valeur,
- Réintroduire les espoirs à partir des exceptions, des valeurs et des personnages et envisager des actions,

- Mettre en évidence les discours dominants qui contribuent au problème,
- Co-construire avec le sujet une identité qui ne soit pas saturée par le problème à partir des exceptions, des valeurs et des personnages qui soutiennent,
- Utiliser des outils narratifs créatifs...

Programme :**Module 1**

- Présentation générale du modèle
- La recherche de *l'exception*
- La conversation du *re-membering*
- La carte des *témoins extérieurs*

Module 2

- La carte de *l'intention et des valeurs*
- La carte de *l'externalisation* du problème (1)
- Comment les gens influencent la vie des problèmes

Module 3

- Les pratiques collectives
- Les documents narratifs
- *L'arbre de vie*

Module 4

- La carte de *l'externalisation* du problème (2)
- La carte de *l'absent implicite*

Module 5

- L'impact du pouvoir moderne et des discours normatifs dans la vie des problèmes
- La carte du *contexte et du discours*

Animation :

Bertrand Hénot Enseignant en PNL, formateur en hypnose ericksonienne.

Docteur Julien Betbèze Psychiatre des hôpitaux, formé à l'hypnose ericksonienne et aux thérapies brèves centrées solution.

Dina Scherrer Formatrice et coach

Certification :

La certification de « Praticien en Pratiques Narratives » peut être obtenue suite à quatre jours de formation complémentaires (MASTER CLASSE), la participation à trois séances de supervision et la présentation d'un accompagnement...

Bibliographie :

Notre formation est basée sur l'ouvrage le plus important de Michael White « CARTES DES PRATIQUES NARRATIVES » paru en 2009 chez SATAS